



NANJING JIAOYAN

南京教研



南京市教学研究室



江苏凤凰教育出版社
Phoenix Education Publishing, Ltd

2017 第2辑



编委会名单

- 编委会主任：严必友 左 坤
副 主 任：陆 静 张 宏
朱建明
编 委：严必友 左 坤
陆 静 张 宏
朱建明 徐志伟
李晓明 张晓敏
杨剑春 袁廷虎
主 编：陆 静
副 主 编：徐志伟 宋修玲

编辑部

- 地 址：南京市中山南路 386 号
电 话：(025)69811030
邮 编：210001
邮 箱：njusong@126.com

封面设计：徐 健

封面题字：齐 昆

- 制 版：南京理工出版信息技术有限公司
印 刷：扬州市文丰印刷制品有限公司
总 定 价：36.00 元(共 4 本)

目 录

“小说教学”深度研课——以《说书人》为例

搭建发展平台 促进专业提升	左言洪	1
《说书人》教学反思		
1. 一件“长衫”的力量	张崇和	3
2. 基于目标的教学	马超群	4
3. 《说书人》教学分析及教后反思	代霜雪	6
4. 以少教促多学	沙婷婷	7
5. 语文教学的技与艺	詹 君	9
6. 对“对话式”语文课堂的一点思考	陈 澄	10
7. 引导学生在文本中“走一个来回”	王苗苗	11
8. 认识一个卑微的善良人	韩茂华	13
小说专题教学案例评述		
1. 练就“白读”真功夫	薛贵亮	14
2. 小说教学内容的基本定位	左言洪	15
小说专题教学深度研究		
1. 小人物有大境界	左言洪	16
2. 《说书人》教学内容的确定	刘贵峰	20
3. 高中小说教学要有整体设计的意识	张一山	22

“外国小说教学”深度研课——以《两块面包》为例

《两块面包》课程综述	左言洪	26
《两块面包》教学反思		
1. 凸显文本的核心价值教育	倪玉蓉	28
2. 《两块面包》教学反思	王 可	29
3. 读出小说的变化美	孙 倪	31
4. 主导主体,教学相长	屈化兵	33
外国小说专题教学深度研究		
1. 《两块面包》是“含泪的微笑”吗?	倪玉蓉	35
2. 欧·亨利小说中人性之真善美	汪 铮	37

“散文教学”深度研课——以《窃读记》为例

《窃读记》课程综述	左言洪	40
尖角微露,荷韵飘香	胡业彬 张 鹏	43
《窃读记》课堂实录、教学设计		
1. 《窃读记》课堂实录	倪玉蓉	45
2. 《窃读记》教学案例	王苗苗	48
《窃读记》教学反思		
1. 教学反思系列	倪玉蓉	50
2. 披文入情:多种方式读出散文的风味	王 可	53
3. 一切从阅读开始	孙 倪	56
4. 《窃读记》教学反思	屈化兵	58
5. “窃读”的别样滋味	詹 君	60
6. 品读涵泳,反复琢磨	王 晶	61
7. 别是一般滋味在心头	王苗苗	62
散文专题教学深度研究		
1. 人生的苦味美学	薛贵亮	63
2. 浅说微探究在散文教学中的应用	马超群	66
3. 不事雕琢,自然生成	沙婷婷	68
4. 诗与文,情与趣	陈 澄	70
5. 读书要有一股“透支”精神	孙 倪	72
6. “一点突破法”在《窃读记》教学中的运用	沙婷婷	73
7. 苦难时代的精神成长	左言洪	75